

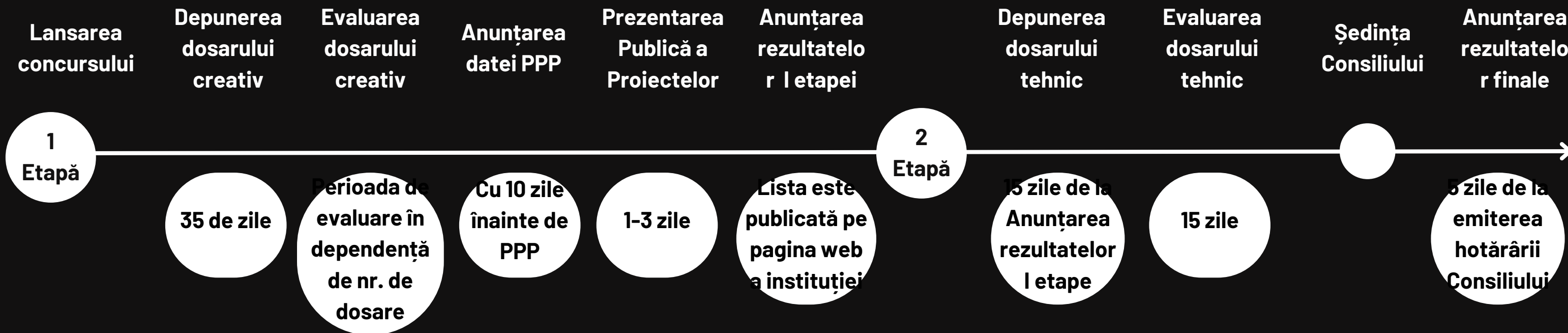


GHID DE PARTICIPARE

**Concursul de finanțare a
proiectelor cinematografice,
sesiunea 2026**



DESFĂȘURAREA CONCURSULUI



Odată cu anunțarea lansării Concursului Centrul va publica pe pagina web oficială a instituției apelul privind înaintarea propunerilor pentru Comisie și Juriu în termen de 15 zile

ETAPELE CONCURSULUI

I etapă

Depunerea dosarului creativ

Evaluarea dosarului creativ

**Prezentarea publică a
proiectelor**

II etapă

Depunerea dosarului tehnic

Evaluarea dosarului tehnic

Ședința Consiliului



COMISIA ȘI JURIUL

Comisia

5 membri

Criterii de selectare:

- profesionalismul acestora, experiența anterioară (relevantă);
- activitatea similară pe internațional;
- realizarea/participarea la proiecte de succes artistic sau comercial internațional;
- activitatea didactică sau de mentorat în cadrul platformelor, instituțiilor specializate;
- activitatea profesională în cadrul secțiunilor de industrie, al festivalurilor internaționale etc.

Juriul

**3 membri
internaționali**

DOSARELE CREATIVE

DEZVOLTARE	PRODUCȚIE LUNG METRAJ	PRODUCȚIE SCURT METRAJ	PRODUCȚIE SERIALE	POSTPRODUCȚIE	DEBUT	COPRODUCȚII MINORITARE
FICȚIUNE LUNG METRAJ	FICȚIUNE	FICȚIUNE	FICȚIUNE MINI SERII MAX 4 EPISOADE DURATA 15/30/60 MIN	FICȚIUNE LUNG METRAJ	FICȚIUNE LUNG METRAJ	FICȚIUNE LUNG METRAJ
DOCUMENTAR LUNG METRAJ	DOCUMENTAR	DOCUMENTAR	DOCUMENTAR MINI SERII MAX 6 EPISOADE DURATA 15/30/60 MIN	DOCUMENTAR LUNG METRAJ		DOCUMENTAR LUNG METRAJ
ANIMAȚIE LUNG METRAJ	ANIMAȚIE	ANIMAȚIE		ANIMAȚIE LUNG METRAJ		ANIMAȚIE LUNG METRAJ
SERIAL TV FICȚIUNE						SERIAL DE FICȚIUNE
SERIAL TV DOCUMENTAR						SERIAL DOCUMENTAR

DOSARUL CREATIV

NR.	PROIECTE CINEMATOGRAFICE ÎN DEZVOLTARE
1.	CEREREA DE ÎNSCRIERE LA CONCURS;
2.	FOAIA DE TITLU A DOSARULUI, CU TITLUL, GENUL, CATEGORIA, DURATA FILMULUI, AUTORII FILMULUI, LOGLINE-UL ȘI UN SINOPSIS SCURT DE MAXIMUM 500 DE CARACTERE;
3.	SINOPSISUL FILMULUI – MAXIMUM 10 PAGINI, SCENARIUL DE FILM SAU SCHIȚA DE SCENARIU ÎN FAZA DE ELABORARE ÎN CARE SE AFLĂ LA MOMENTUL RESPECTIV, ÎNTOCMIT ÎN FORMAT STANDARD, CU INDICAREA MATERIALULUI LITERAR SAU A OPEREI LITERARE ÎN CAZUL ADAPTĂRILOR;
4.	VIZIUNEA REGIZORALĂ, DUPĂ CAZ;
5.	NOTA PRODUCĂTORULUI;

DOSARUL CREATIV

NR.	SERIAL TV ÎN DEZVOLTARE (minimum 44 min)
1.	CEREREA DE ÎNSCRIERE LA CONCURS;
2.	FOAIA DE TITLU A DOSARULUI, CU TITLUL, GENUL, CATEGORIA, NUMĂRUL DE EPISOADE, DURATA UNUI EPISOD, AUTORII FILMULUI, LOGLINE-UL ȘI UN SINOPSIS SCURT DE MAXIMUM 500 DE CARACTERE;
3.	SINOPSISURILE FIECĂRUI EPISOD MAXIMUM 3 PAGINI, SCENARIUL SERIALULUI SAU SCHIȚA DE SCENARIU ÎN FAZA DE ELABORARE ÎN CARE SE AFLĂ LA MOMENTUL RESPECTIV, ÎNTOCMIT ÎN FORMAT STANDARD, CU INDICAREA MATERIALULUI LITERAR SAU A OPEREI LITERARE ÎN CAZUL ADAPTĂRILOR;
4.	VIZIUNEA REGIZORALĂ, DUPĂ CAZ;
5.	NOTA PRODUCĂTORULUI;

DOSARUL CREATIV

NR.	PROIECTE FICȚIUNE LUNGMETRAJ
1.	CEREREA DE ÎNSCRIERE LA CONCURS;
2.	FOAIA DE TITLU A DOSARULUI, CU TITLUL, GENUL, CATEGORIA, DURATA FILMULUI, AUTORII FILMULUI, LOGLINE-UL ȘI UN SINOPSIS SCURT DE MAXIMUM 500 DE CARACTERE;
3.	SCENARIUL DE FILM, ÎNTOCMIT ÎN FORMAT STANDARD – MINIMUM 70 DE PAGINI SCRISE;
4.	SINOPSISUL SCENARIULUI – MAXIMUM 3 PAGINI;
5.	CONCEPȚIA REGIZORALĂ ASUPRA SCENARIULUI, CARE POATE CONȚINE TEXT ȘI IMAGINI, REFLECȚII DE STRUCTURĂ ȘI STILISTICĂ, DESCRIERI DE PERSONAJE ȘI ALTĂ INFORMAȚIE CARE AR EVIDENȚIA STILUL REGIZORAL AL FILMULUI – MAXIMUM 10 PAGINI;
6.	NOTA PRODUCĂTORULUI;

DOSARUL CREATIV

NR.	PROIECTE FICȚIUNE SCURTMETRAJ
1.	CEREREA DE ÎNSCRIERE LA CONCURS;
2.	FOAIA DE TITLU A DOSARULUI, CU TITLUL, GENUL, CATEGORIA, DURATA FILMULUI, AUTORII FILMULUI, LOGLINE-UL ȘI UN SINOPSIS SCURT DE MAXIMUM 500 DE CARACTERE;
3.	SCENARIUL DE FILM – MINIMUM 10 PAGINI;
4.	SINOPSISUL SCENARIULUI – MAXIMUM O PAGINĂ;
5.	CONCEPȚIA ȘI MOTIVAȚIA REGIZORALĂ PRIVIND SCENARIUL, APRECIEREA STILULUI ȘI A LATURII VIZUALE A FILMULUI – MAXIMUM 3 PAGINI;
6.	NOTA PRODUCĂTORULUI;

DOSARUL CREATIV

NR.	PROIECTE DOCUMENTAR LUNGMETRAJ
1.	CEREREA DE ÎNSCRIERE LA CONCURS;
2.	FOAIA DE TITLU A DOSARULUI, CU TITLUL, GENUL, CATEGORIA, DURATA FILMULUI, AUTORII FILMULUI, LOGLINE-UL ȘI UN SINOPSIS SCURT DE MAXIMUM 500 DE CARACTERE;
3.	SCENARIUL DE FILM SAU SCHIȚA SCENARIULUI DE MAXIMUM 30 DE PAGINI;
4.	REZUMATUL SCENARIULUI – MAXIMUM 3 PAGINI;
5.	VIZIUNEA REGIZORALĂ ASUPRA FILMULUI, ÎN TEXT ȘI IMAGINI, CARE POATE CONȚINE REFLECȚII DE STRUCTURĂ ȘI STILISTICĂ, PRECUM ȘI ORICE INFORMAȚIE RELEVANTĂ PENTRU SUSȚINEREA TEMEI, LISTA PERSOANELOR CARE URMEAZĂ A FI INTERVIEWATE ȘI, DUPĂ CAZ, LISTA MATERIALELOR DIN ARHIVĂ;
6.	NOTA PRODUCĂTORULUI;

DOSARUL CREATIV

NR.	PROIECTE DOCUMENTAR SCURTMETRAJ
1.	CEREREA DE ÎNSCRIERE LA CONCURS;
2.	FOAIA DE TITLU A DOSARULUI, CU TITLUL, GENUL, CATEGORIA, DURATA FILMULUI, AUTORII FILMULUI, LOGLINE-UL ȘI UN SINOPSIS SCURT DE MAXIMUM 500 DE CARACTERE;
3.	SCENARIUL DE FILM SAU SCHIȚA SCENARIULUI – MAXIMUM 10 PAGINI;
4.	REZUMATUL SCENARIULUI – MAXIMUM O PAGINĂ;
5.	VIZIUNEA REGIZORALĂ ASUPRA FILMULUI, ÎN TEXT ȘI IMAGINI, CARE POATE CONȚINE REFLECȚII DE STRUCTURĂ ȘI STILISTICĂ, PRECUM ȘI ORICE INFORMAȚIE RELEVANTĂ PENTRU SUSȚINEREA TEMEI, LISTA PERSOANELOR CARE URMEAZĂ A FI INTERVIEWATE ȘI, DUPĂ CAZ, LISTA MATERIALELOR DIN ARHIVĂ;
6.	NOTA PRODUCĂTORULUI;

DOSARUL CREATIV

NR.	PROIECTE ANIMAȚIE LUNGMETRAJ ȘI SCURTMETRAJ
1.	CEREREA DE ÎNSCRIERE LA CONCURS;
2.	FOAIA DE TITLU A DOSARULUI, CU TITLUL, GENUL, CATEGORIA, DURATA FILMULUI, AUTORII FILMULUI, LOGLINE-UL ȘI UN SINOPSIS SCURT DE MAXIMUM 500 DE CARACTERE;
3.	SCENARIUL DE FILM;
4.	SINOPSISUL – MAXIMUM 5 PAGINI;
5.	VIZIUNEA REGIZORALĂ ASUPRA FILMULUI PROPUȘ, ÎN TEXT ȘI IMAGINI, CARE POATE INCLUDE REFLECȚII DE STRUCTURĂ ȘI STILISTICĂ, PRECUM ȘI ORICE ALTĂ INFORMAȚIE RELEVANTĂ PENTRU SUSȚINEREA SCENARIULUI, SCHIȚE ȘI DESCRIEREA PERSONAJELOR, SCHIȚE DE AMBIANȚĂ PLASTICĂ, DUPĂ CAZ;
6.	NOTA PRODUCĂTORULUI;

DOSARUL CREATIV

NR.	PRODUCȚIE MINI SERII FICȚIUNE MAX 4 EPISOADE
1.	CEREREA DE ÎNSCRIERE LA CONCURS;
2.	FOAIA DE TITLU A DOSARULUI, CU TITLUL, GENUL, CATEGORIA, NUMĂRUL DE EPISOADE, DURATA UNUI EPISOD DURATA, AUTORII FILMULUI, LOGLINE-UL ȘI UN SINOPSIS SCURT DE MAXIMUM 500 DE CARACTERE;
3.	SCENARIUL PER FIECARE EPISOD, ÎNTOCMIT ÎN FORMAT STANDARD – 15/30/60 PAG RESPECTIV;
4.	SINOPSISUL FIECĂRUI EPISOD – MAXIMUM 3 PAGINI;
5.	CONCEPȚIA REGIZORALĂ ASUPRA SCENARIULUI, CARE POATE CONȚINE TEXT ȘI IMAGINI, REFLECȚII DE STRUCTURĂ ȘI STILISTICĂ, DESCRIERI DE PERSONAJE ȘI ALTĂ INFORMAȚIE CARE AR EVIDENȚIA STILUL REGIZORAL AL SERIALULUI- MAXIMUM 10 PAGINI;
6.	NOTA PRODUCĂTORULUI;

DOSARUL CREATIV

NR.	PRODUCȚIE MINI SERII DOCUMENTAR MAX 6 EPISOADE
1.	CEREREA DE ÎNSCRIERE LA CONCURS;
2.	FOAIA DE TITLU A DOSARULUI, CU TITLUL, GENUL, CATEGORIA, NUMĂRUL DE EPISOADE, DURATA UNUI EPISOD DURATA, AUTORII FILMULUI, LOGLINE-UL ȘI UN SINOPSIS SCURT DE MAXIMUM 500 DE CARACTERE;
3.	SCENARIUL PER FIECARE EPISOD, ÎNTOCMIT ÎN FORMAT STANDARD – 15/30/60 PAG RESPECTIV;
4.	SINOPSISUL FIECĂRUI EPISOD – MAXIMUM 3 PAGINI;
5.	CONCEPȚIA REGIZORALĂ ASUPRA SCENARIULUI, CARE POATE CONȚINE TEXT ȘI IMAGINI, REFLECȚII DE STRUCTURĂ ȘI STILISTICĂ, DESCRIERI DE PERSONAJE ȘI ALTĂ INFORMAȚIE CARE AR EVIDENȚIA STILUL REGIZORAL AL SERIALULUI- MAXIMUM 10 PAGINI;
6.	NOTA PRODUCĂTORULUI;

DOSARUL CREATIV

NR.	PROIECTE POSTPRODUCȚIE
1.	CEREREA DE ÎNSCRIERE LA CONCURS;
2.	FOAIA DE TITLU A DOSARULUI, CU TITLUL, GENUL, CATEGORIA, DURATA FILMULUI, AUTORII FILMULUI, LOGLINE-UL ȘI UN SINOPSIS SCURT DE MAXIMUM 500 DE CARACTERE;
3.	SINOPSISUL FILMULUI DE MAXIMUM 5 PAGINI;
4.	DESCRIEREA SUCCINTĂ A PROIECTULUI, CARE SĂ CONȚINĂ INFORMAȚII DESPRE SUBIECTUL, STILUL, IDEEA FILMULUI, ECHIPA DE CREAȚIE IMPLICATĂ, ACTORII PRINCIPALI;
5.	UN FRAGMENT DIN FILM DE O LUNGIME DE 20 DE MINUTE;
6.	O SECVENȚĂ RELEVANTĂ DIN FILM DE 3-5 MINUTE ȘI DESCRIEREA ACESTEIA ÎN CONTEXTUL FILMULUI;
7.	CONCEPTUL REGIZORAL;
8.	NOTA PRODUCĂTORULUI;

DOSARUL CREATIV

NR.	PROIECTE COPRODUCȚII MINORITARE
1.	CERINȚELE MENȚIONATE PENTRU : PROIECTE CINEMATOGRAFICE ÎN DEZVOLTARE; PROIECTE FICȚIUNE LUNGMETRAJ; PROIECTE DOCUMENTAR LUNGMETRAJ; PROIECTE ANIMAȚIE LUNGMETRAJ ȘI SCURTMETRAJ; PROIECTE POSTPRODUCȚIE; PRODUCȚIE MINISERII DE FICȚIUNE 15/30/60 MIN PRODUCȚIE MINISERII DOCUMENTAR 15/30/60 MIN

PREZENTAREA PUBLICĂ A PROIECTELOR

NR.	PARTICIPANȚII VOR DEPUNE:
1.	VERSIUNEA SCRISĂ A PREZENTĂRII (MAXIMUM 2 PAGINI) ÎN LIMBILE ROMÂNĂ ȘI ENGLEZĂ, MATERIALE VIDEO, IMAGINI, MOODBOARD (SCHIȚE VIZUALE DE AMBIANȚĂ PLASTICĂ) SAU ALTE MATERIALE VIZUALE DE REFERINȚĂ.

DOSARUL TEHNIC

PARTICIPANȚII LA CONCURS ADMIȘI ÎN CEA DE-A DOUA ETAPĂ A CONCURSULUI VOR TRANSMITE:

EXTRASUL DIN REGISTRUL DE STAT AL PERSOANELOR JURIDICE;	DOVADA LIPSEI DATORIILOR FAȚĂ DE BUGETUL DE STAT;
CONTRACTUL DE CESIUNE A DREPTULUI DE AUTOR ÎNTRE PRODUCĂTOR ȘI AUTORUL SCENARIULUI, PRECUM ȘI ÎNTRE PRODUCĂTOR ȘI regizor;	CONTRACTUL DE COPRODUCȚIE ÎN CAZUL COPRODUCȚIILOR MINORITARE, CARE STIPULEAZĂ COTA-PARTE A PRODUCĂTORULUI NAȚIONAL ȘI DREPTURILE DE EXPLOATARE A FILMULUI PE TERITORIUL REPUBLICII MOLDOVA;
PLANUL CALENDARISTIC DE PRODUCȚIE PE ETAPE;	PLANUL DE FINANȚARE A PROIECTULUI;
DECLARAȚIA PRODUCĂTORULUI, CU DOCUMENTE CONFIRMATIVE ANEXATE, CARE FAC DOVADA PARTICIPĂRII ALTOR PARTENERI, COPRODUCĂTORI ÎN PROIECT;	O SCURTĂ DESCRIERE A ACTIVITĂȚII ÎN DOMENIU (CEL MULT 500 DE CARACTERE) ȘI FILMOGRAFIA REGIZORULUI ȘI A PERSOANEI FIZICE DESEMNAȚE ÎN CALITATE DE PRODUCĂTOR AL PROIECTULUI;
DECLARAȚIA REGIZORULUI CONFORM UNUI FORMULAR TIPIZAT, CU DOCUMENTE CONFIRMATIVE ANEXATE;	DEVIZUL DE CHELTUIELI AL PROIECTULUI, ÎNTOCMIT PE CAPITOLE DE CHELTUIELI;

DEVIZUL DE CHELTUIELI

A. COSTURILE CE NU POT DEPĂȘI URMĂTOARELE COTE MAXIMALE

7% onorariu pentru societatea producătoare;

5% onorariu pentru scrierea scenariului, dialogurilor și cesiunea exclusivă privind exploatarea scenariului în cadrul operei cinematografice;

5% onorariu pentru activitatea de regizor, precum și pentru cesiunea drepturilor provenite din această activitate;

4% onorariu pentru activitatea producătorului executiv;

4% onorariu pentru muzica originală special creată;

4% cheltuieli neprevăzute;

B. ONORARIILE ACORDATE REGIZORULUI, SCENARISTULUI SAU COMPOZITORULUI;

C. APORTUL PROPRIU PENTRU REALIZAREA PROIECTULUI, CARE NU TREBUIE SĂ FIE MAI MIC DE 5% DIN BUGETUL TOTAL AL PROIECTULUI;



APLICĂ ONLINE PE SITE-UL: WWW.CNC.MD

**PENTRU ÎNTREBĂRI NU EZITA SĂ NE CONTACTEZI LA ADRESA
CONCURS@CNC.MD**