

Calitatea regizorului debutant

Criteriul	Nota	Coefficientul de importanță	Total punctaj
1. Festivaluri internaționale			
Recunoaștere internațională pentru filmul cu cel mai bun palmares (la alegere) realizat în carieră			
a) Premii internaționale:			
- la festivaluri de categoria A	1	3,50	3,50
- la festivaluri F.I.A.P.F.	1	2,50	2,50
- la alte festivaluri internaționale	2	0,70	1,40
- festivaluri studențești	2	0,30	0,60
b) Selecții (dacă filmul a fost premiat nu se mai punctează și selecția în același festival):			
- la festivaluri de categoria A	1	1,70	1,70
- la alte festivaluri F.I.A.P.F.	3	1,10	3,30
- la alte festivaluri internaționale	5	0,30	1,50
- festivaluri studențești	5	0,10	0,50
(punctajul maxim este de 15 puncte)			
Mențiunile speciale valorează jumătate din premiu			
2. Achiziții			
b) Numărul de posturi de televiziune cu acoperire națională și/sau internațională care au achiziționat filmul*	10 pentru > 5 televiziuni 9 > 4 televiziuni 8 > 3 televiziuni 7 > 2 televiziuni 6 > 1 televiziune	0.30	Max 3.0
c) Achiziționarea filmului de către o platformă online internațională de tip SVoD, TvoD (exemplu: Netflix, Amazon, MEGOGO, Mubi, Hulu, Filmmitt etc.)		1	Max 2.0
(punctajul maxim este de 5 puncte)			
Total punctaj (maximum 20 de puncte):			

Membrii Consiliului: _____

*Se ia în considerare contractul de achiziție al respectivului film de către compania de televiziune indiferent de numărul de canale/țări