

## Rezultatele Sesiunii de Finanțare a producției cinematografice 2017

Nr.	Nr. Dosar	Casa de Producție	Denumire proiect	Regizor	Punctaj - calitatea scenariului	Punctaj - calitatea regizorului	Punctaj- calitatea producătorului	Cuquantumul aprobat în (%) din suma solicitată	Suma alocată (LM)
1.	FL -2017/11	SA Moldova Film	<b>“Identitate”</b> Ficțiune lung metraj	Mihai Mihăiescu	43,08	5,0	10,5	<b>58,58</b>	<b>620.400</b>
2.	FL – 2017/7	Pelasg Film SRL	<b>„Dincolo de noi”</b> Ficțiune lung metraj	Mihai Țărnă	39,24	7,2	4,05	<b>50,49</b>	<b>1.260.000</b>
3.	FS – 2017/14	Bar Prod-Cons SRL	<b>„Fântânile”</b> Ficțiune scurt metraj	Radu Zaporojan	52,8	9,2	6,75	<b>68,75</b>	<b>721.800</b>
4.	FS – 2017/5	Cinema Scope Sadovschi SRL	<b>„Spectru”</b> Ficțiune scurt metraj	Igor Sadovschi	36,6	10,2	5,0	<b>51,8</b>	<b>416.400</b>
5.	FS – 2017/8	Ciofilm Production SRL	<b>„Nouă vieți”</b> Ficțiune scurt metraj	Ivan Naniev	36,12	4,8	3,6	<b>44,52</b>	<b>67.600</b>
6.	FS – 2017/17	OWH TV Studio SRL	<b>„Cer variabil fără precipitații”</b> Ficțiune scurt metraj	Valeriu Andriuță	53,88	15,8	9,0	<b>78,68</b>	<b>339.800</b>
7.	DL – 2017/2	Parmis Int SRL	<b>“Alpha Beta Gamma”</b> Documentar lung metraj	Dragoș Turea	55,44	6,8	3,6	<b>65,84</b>	<b>596.400</b>
8.	DL – 2017/15	SO A-DOF	<b>„Lumea lui Zaharia”</b> Documentar lung metraj	Elena Donciu	51,24	5,8	0,9	<b>57,94</b>	<b>86.900</b>
9.	DL – 2017/18	OWH TV Studio SRL	<b>„Cel mai trist poet din Europa”</b> Documentar lung metraj	Violeta Gorgos	49,56	8,2	8,55	<b>66,31</b>	<b>149.600</b>
10.	DL – 2017/3	SO A-DOF	<b>„Stâncile Prutului”</b> Documentar lung metraj	Victor Gălușcă	49,56	10,6	2,7	<b>62,86</b>	<b>99.600</b>
11.	DL – 2017/10	Ciofilm Production	<b>„Filmul de ieri și de astăzi”</b> Documentar lung metraj	Sergiu Ciorescu	37,2	5,4	5,85	<b>48,45</b>	<b>71.000</b>

12.	AS – 2017/22	Curilov Grup SRL	<b>„Mașina lui Cendric”</b> animație	Alexandru Curilov	53,04	12,4	4,8	<b>70,24</b>	<b>127.800</b>
13.	AS – 2017/13	Vlad Cinematography SRL	<b>„Of”</b> animație	Lucia Lupu, Vlad Bolgarin	52,44	12,4	5,0	<b>69,84</b>	<b>244.400</b>
14.	DPD – 2017/20	OWH Studio SRL	<b>„Siberia Încapsulată”</b> Dezvoltare de proiect film documentar	Leontina Vatamanu- Mărgineanu	55,44	-	7,2	<b>62,64</b>	<b>118.400</b>
15.	DPD – 2017/24	DAX TANDEM SRL	<b>„Cel mai bogat tată din lume”</b> Dezvoltare de proiect film documentar lung metraj	Alina Anghel	51,72	-	7,65	<b>59,37</b>	<b>14.900</b>
16.	DPD – 2017/21	Curilov Grup SRL	<b>„Anotimpuri”</b> Dezvoltare de proiect film documentar lung metraj	Alexandru Curilov	36,0	-	2,7	<b>38,7</b>	<b>65.000</b>

Banii alocați în urma Concursului reprezintă surse de venit neimpozabil.

Beneficiarul este obligat să utilizeze pe teritoriul Republicii Moldova minimum 50% din finanțarea alocată.

Beneficiarii sunt așteptați la CNC pentru a semna Contractele de Finanțare.